

Tijd in minuten van 0 tot 150	Wat	Hoe en wie	Nodig
0 - 15	Inloop en vinden groepjes aan de hand van kaartjes kwadrant	Instructie kaartjes en begeleiden naar plekken van kwadrant. 4 tafels in de hoeken van ruimte, los van de muur = kwadrant	Kaartjes kwadrant + personage + startopdracht (woorden die je bijbleven)
(60)	Presentaties Pb partners streek	...	
Optioneel	Kennismaking	Naam en delen wat ieder heeft ingevuld voor de startopdracht	
0 - 5	Presentatie Pb ontwerpers	Introductie teamleden: A, B & C Check op luister verhalen: wie dit al gedaan heeft? Iets terug wil geven? Duiden van wat we met elkaar gaan meemaken	Presentatie
10 - 15	Uitleg stap 1: in kwadrant groep context schetsen (gezamenlijk)	A geeft instructie voor stap 1 Kom je er niet uit, bezoek de inspiratie hoek. Kies per groep een gespreksleider en stickeraar	
15 - 35	Context sheet invullen	Context sheet met elkaar aan- en invullen. A, B, C lopen rond en helpen groepjes	Context werkblad

Tijd in minuten van 0 tot 150	Wat	Hoe en wie	Nodig
35 - 40	Uitleg stap 2: verhaal	A geeft instructie voor stap 2 Vul verhaal werkblad individueel in Neem de context die je net als groep hebt geschetst hierin mee Probeer vanuit het perspectief van je personage te schrijven Als dit niet lukt - verwerk het personage dan in je verhaallijn	
40 - 50	Verhaal werkblad invullen	Zie hierboven	Verhaallijn werkblad

Tijd in minuten van 0 tot 150	Wat	Hoe en wie	Nodig
50 - 55	Uitleg stap 3: verhaal schrijven	A geeft instructie voor stap 3 Je hebt zo 10 minuten om de eerste versie van je verhaal te schrijven Daarbij mag je je gedachten laten stromen, niets is goed of fout. Begin met de zin: Honderd jaar geleden had men nooit gedacht dat... (= kickstart schrijven) Schrijf in volzinnen Probeer leesbaar te schrijven Krassen, editten, schrappen hoeft niet Interpunctie en spelling zijn nu niet belangrijk Kom in een flow Schrijf op wat in je opkomt Gebruik als je vastloopt het verhaal werkblad ter inspiratie Probeer te schrijven vanuit je personage Lukt dit niet, dan vanuit jezelf en laat het personage in het verhaal terugkomen Veel plezier!	Papier en pennen
55 - 70	Verhaal schrijven 1e ronde	A, B, C lopen rond	

Tijd in minuten van 0 tot 150	Wat	Hoe en wie	Nodig
70 - 90	Uitwisseling	Sparren in duo's van hetzelfde groepje Lees het verhaal van de ander Wat raakt je? Wat valt op? Wat geef je iemand mee voor het verhaal? Doel van het verhaal: concreet beeld van de toekomst schetsen	
90 - 110	Schrijven ronde 2 + opnemen voorgelezen verhalen	Lees je eigen verhaal nog eens door Wat haal je eruit? Hoe bouw je hiermee je verhaal? Wat voor vorm kies je? Wat neem je mee van de uitwisseling Gedicht, nieuwsbericht, troonrede, monoloog? Welk genre? 20 minuten om aan je verhaal te werken Ondertussen is B aan het helpen in de zaal, zij die klaar zijn stuurt ze naar C. C op rustige plek met audioapparatuur, ontvangt groepjes of individuen die hun verhaal (dus in kleine groep) willen voordragen met microfoon.	Microfoon en opname apparatuur Geluidsluwe plek

Tijd in minuten van 0 tot 150	Wat	Hoe en wie	Nodig
110 - 140	Check en delen	A leidt. C loopt rond met microfoon om alle woorden te vangen. A: Even een check: Hoe was dit om te doen? Wat deed het met je? Wie wil er graag het verhaal delen voor de groep? En met de microfoon? We kunnen ongeveer 1-2 verhalen per groep live voordragen? De rest van de verhalen zamelen we in en delen we achteraf digitaal. Je hoeft je naam er niet op te zetten. Zodat het anoniem is. Mag wel. Na elk gedeeld verhaal: Vraag wat voor waarden men herkent in het verhaal. Wat is er belangrijk in het leven van deze toekomstbewoner? Laat het gesprek (zonder oordeel) ontstaan.	Microfoon en opname apparatuur

Tijd in minuten van 0 tot 150	Wat	Hoe en wie	Nodig
140 - 150	Afronding	Na het delen van de verhalen: Rondvraag: wat ga jij graag doorvertellen, na het bijwonen van dit plekberaad? Dank Dank voor het deelnemen Verhalen komen jullie kant op We hopen dat er nieuwe perspectieven zijn belicht Voor vragen, etc kun je ons altijd benaderen De kaartjes nemen we graag weer in Optioneel: Het helpt ons als je met het naar buiten lopen even tips en tops deelt voor deze sessie, dan kunnen wij hier weer van leren.	Microfoon en opname apparatuur Materiaal om waar mensen feedback op kunnen achterlaten en wat ze meenemen van de sessie