



the
**SMARTPHONE
ORCHESTRA**

ANCESTORS: EEN INTERACTIEVE REIS NAAR DE TOEKOMST

Maak een selfie en wordt de overgrootouder van een mens dat 100 jaar in de toekomst leeft.

Ancestors is een interactieve groepservaring die je een bijzondere band geeft met de toekomst én met je medespelers. Deze door je eigen smartphone geleide ervaring, gebruikt AI - om van jouw selfie en die van een andere deelnemer om een selfie van een virtueel kind te creëren. Je wordt zo dus samen met een vreemde de ouders van een toekomstig kind! Jouw virtuele kind krijgt weer een kind met een ander virtueel kind en zo wordt je grootouders, overgrootouders enzovoort.

Ancestors is een spannende, collectieve reis zes generaties de toekomst in. Samen verken je de uitdagingen van morgen en ontdek je dat samenwerking de sleutel tot het vormgeven van een betere wereld is. Wat voor wereld laten we achter voor toekomstige generaties?

In Ancestors vertellen jij en je mededeelnemers de verhalen van degenen die na ons komen, en stappen we in een toekomst die wordt gevormd door de acties van vandaag. Je smartphone wordt je gids, die je door een wereld leidt waar de impact van klimaatverandering, technologische vooruitgang en maatschappelijke uitdagingen zich hebben gemanifesteerd. Met behulp van AI bepalen je beslissingen en interacties het verhaal en beïnvloeden ze de collectieve uitkomst van de ervaring.

Dit is niet zomaar een passieve voorstelling; het is een meeslepende, participatieve reis waarbij het publiek net zo goed deel uitmaakt van het verhaal als de inhoud zelf. Terwijl je mogelijke toekomstën verkent, zul je jezelf betrappen op het in twijfel trekken van je relatie met technologie, de maatschappij en de planeet. Deze unieke combinatie van speculatieve fictie, interactief vertellen en realtime besluitvorming laat je lang na afloop van de ervaring nog genoeg om over na te denken. Zal de mensheid oplossingen vinden voor deze dringende uitdagingen? En welke rol ga jij spelen bij het vormgeven van die toekomst?



the SMARTPHONE ORCHESTRA

AANPASSINGEN

Ancestors is een uitdagende interactieve voorstelling op het scherpst van de snede wat (verhaal) technisch mogelijk is. De voorstelling is aanvankelijk gemaakt voor volwassen mensen met goed begrip van de Engelse taal en vraagt 70 minuten actieve deelname. Voor een veel jongere doelgroep en de context van het medialab van Cinekid zijn daarom grote aanpassingen gemaakt.

→ De voorstelling moet korter gemaakt worden tot 15 minuten
Hiervoor zullen het verhaal volledig gaan remixen en beperken we het actieve interactieve gedeelte tot de groep eerst ouders en dan grootouders te laten worden. Daarna vertellen we via de telefoon hoe het er in latere generaties aan toe zou kunnen gaan. We zullen het stuk dus opnieuw opbouwen met de goed werkende elementen en daar een aanpassing van maken die klopt bij de cognitieve capaciteiten en belevingswereld van een doelgroep tussen de 8 en 15 jaar?

- We zullen het stuk in het Nederlands maken.
- De jeugdversie zal een eigen technische context krijgen: dit betekent een eigen url en plaatsen op de servers zodat het helemaal op zichzelf zal staan. Ook zal het een eigen besturingssysteem en dashboard krijgen.
- We zullen de elementen zodanig remixen dat het veel korter wordt.
- Eventueel zullen we nog wat aanpassingen moeten doen aan de AI, omdat kindergezichten minder duidelijke features hebben.

TECHNISCHE BENODIGDHEDEN

- Kopie en aanpassing van de ancestors code naar een Cinekid versie met eigen hosting + domeinen
- Nieuw script in het Nederlands en verwerking tot schermen en flow in de app
 - Nieuwe onboarding scherm inhoud en flow
 - Nieuwe main scherm inhoud en flow
 - Ableton scheduling van de main flow in een tijdlijn met juiste automatische en handmatige timing
 - Een aanpassing van de voice over compositie scheduling; gebeurt nu in code
 -



the SMARTPHONE ORCHESTRA

- Afhankelijk van de maximale tijd voor een show moeten we heel erg goed gaan kijken naar de onboarding, het verzamelen van de selfies en maken van de eerste paar generaties, want dit neemt op dit moment altijd een minimale tijd in beslag; waarschijnlijk moet dat dan anders qua methodiek
- Een aanpassing om beter om te kunnen gaan met kinderen die misschien eerder weg willen/moeten of uitvallen, op zo'n manier dat het verhaal en de interactie niet stuk vallen
- Afhankelijk van wat voor foto's we willen genereren moeten we misschien kijken naar een AI model aanpassing die beter met kindergezichten om kan gaan

De enige complexiteit die we voorzien is het aanpassen van de onboarding fase op zo'n manier dat het snel genoeg is om de show zo kort mogelijk te maken. De overige technische aanpassingen zijn straightforward.

SCRIPT ANCESTORS JUNIOR

Inlog / selfie maken.

Waiting game (kort, want maar 8 man)

Act like a jelly fish.

Waar zie jij jezelf over 5 jaar?

Waar zie jij jezelf over 10 jaar?

0. Cirkel met VO. → Wie?

Ongeveer hetzelfde.

Kan je hear me?

Ik kom uit de toekomst

En wil je wat laten zien.

Klopje op de schouder.

1. De ouders.

Vind de persoon met deze foto.

Samen een naam verzinnen.



the SMARTPHONE ORCHESTRA

Wat hoop je dat ... leuk vindt later?
Wat voor beroep heeft ...?
(Zien ze een volwassene of een kind?)

2. Grootouders.

Vind samen twee andere personen met deze foto.

Vertel over jullie kind
Naam voor het kleinkind.
Denk aan je eigen opa of oma.
Kan je je voorstellen dat die ooit kind net als jij waren?
Vertel elkaar een mooie herinnering over je opa of oma.
Wat voor herinnering hoop jij dat jouw kleinkind over jou zou hebben?

3. Overgrootouders.

Vind samen vier andere personen met deze foto.

Stel je aan elkaar voor op deze manier.
Ik ben ..
Vader moeder van ...
Overgrootouder van ...
Overgroot ouder van ... Nouralith.

Cirkel met VO. -> wie?

Over dat kleine dingen grote veranderingen kunnen hebben voor de toekomst.
Wat zou jij kunnen veranderen in de toekomst?

Kan je me horen?

Kan je me horen?!

Ja?

Ja?!

Wauw! dan werkt het!

Vet!

Ok, laten geen kostbare tijd verspillen, maar voordat ik ter zake kom, wil ik eerst uitleggen



the SMARTPHONE ORCHESTRA

waar ik vandaan kom.

Ah.. Ik denk dat ik eigenlijk zou moeten zeggen, van wanneer ik kom...

Ok, kort gezegd: We hebben zojuist het apparaat dat jullie een 'telefoon' noemen gebruikt om alle contact te maken tussen twee aparte 'zwaartekrachtruimtetijdsvelden'.

Dus.. best heel cool dat je mij kunt horen, omdat ik in een ander "nu" leef.

Ongeveer 200 jaar later dan jouw "nu".

dus praat ik nu tegen mensen die allang niet meer leven..

Best wel freaky...

Oh sorry, jij leeft nog, natuurlijk, maar niet voor mij...

Eh... Nou ja, laat maar zitten...

In ieder geval..

ik probeer jullie te bereiken met een hele belangrijke boodschap.

Je leeft in een tijd waarin heel veel heel snel verandert.

Daarom hebben we nieuwe ideeën nodig om de komende uitdagingen het hoofd te bieden.

Ik neem je mee naar de toekomst met behulp van een van de meest geavanceerde technologieën ooit.

JOUW FANTASIE.

Ik ga je opdrachten geven op je telefoon voor ze goed uit elke keer dat ze binnenkomen.

Dit is heel belangrijk.

Laten we het eens testen.

Daar staan(liggen) jullie dan.

Allemaal.

100 jaar geleden

Luisterend naar mij - **jullie eigen achterkleinkind.**

Een mix van jullie allemaal samen,

Een kind dat leeft in de toekomst

Nu. Doe nog één keer je ogen dicht.

Doe het echt.

Probeer je het gezicht van je vader en moeder voor te stellen.

Één voor één.

Stel je nu de vier verschillende gezichten van je opa's en oma's voor.



the SMARTPHONE ORCHESTRA

Allemaal. Één voor één.

Hun ouders waren net als jullie acht mensen die je waarschijnlijk niet kent.

8 vreemden die op een bepaald 'moment' een kind kregen.

En dat kind kreeg toen het volwassen was weer een kind met een ander mens.

En die kreeg ook weer een kind en zo...

Ontstond jij!

Open je ogen en kijk om je heen.

Jouw overgrootouders waren ooit een groep kinderen net zoals deze groep waarmee jij

Dit moment deelt.

Jouw overgrootouders hadden weer ouders en die hadden weer ouders en die hadden weer ouders enzovoort.,

Jij hebt een plekje in een mega grote familie stamboom waar alle mensen in staan.

Gaan we nog verder terug in de tijd, dan blijkt dat je ook familie bent van de dieren, de insecten en de planten.

En zelfs van bacteriën en schimmels,

Totdat we bij de allereerste cel komen die voor het allereerst leefde.

Veruit het aller aller coolste wat ooit gebeurd is.

En hier lig je dan. Miljoenen jaren later.

Eén familie. Die hier nu dit moment deelt.

Wat ik hoop dat er overblijft van dit moment is dit:

voor de toekomst zorgen, doe je samen.

Nu. Kijk nog een keer naar je telefoon.

Zorg goed voor mij,

Anders vreet ik je op....

Daar staan jullie dan.

Allemaal.

100 jaar geleden

Luisterend naar mij: jullie virtuele achterkleinkind.

Een mix van jullie allemaal samen,

Een mens net als jullie maar die leeft in de toekomst

Terwijl er eigenlijk...



the SMARTPHONE ORCHESTRA

helemaal geen toekomst bestaat.

Haha. Maak je geen zorgen, ik bedoel het ook weer niet zo somber.

wat ik bedoel te zeggen is

Er is geen toekomst, want er bestaat alleen maar... nu.

En... nu.

Zelfs voor mij hier in de toekomst.

Echt bestaat er alleen maar dit moment.

En nu dit moment.

Het nu is het enige dat je ooit echt zult hebben.

Ieder moment weer.

Ik vind dit een heel bijzonder moment met jullie.

Wat ik hoop dat er overblijft van dit moment is dit:

voor de toekomst zorgen, doe je NU en SAMEN.

Nu. Kijk nog een keer naar je telefoon.

Zorg goed voor mij,

Anders vreet ik je op....

Zodat

Nu. Doe nog één keer je ogen dicht.

Doe het echt.

Probeer je het gezicht van je ouders voor te stellen.

Één voor één.

Stel je nu de vier verschillende gezichten van je grootouders voor.

Allemaal. Één voor één.

Stel je nu de vier verschillende gezichten van je grootouders voor.

Allemaal. Één voor één.

Hun ouders waren acht mensen die je waarschijnlijk niet kent.



the SMARTPHONE ORCHESTRA

8 vreemden die toevallig op een bepaald 'moment' een kind kregen.
En dat kind kreeg (toen het volwassen was) weer een kind met een ander mens.
En die kreeg ook weer een kind en zo ontstond jij!

Open je ogen en kijk om je heen.
Jouw overgrootouders waren ooit een groep kinderen net zoals de groep met de
waarmee jij
Dit moment deelt.

Als we verder teruggaan in de tijd, en kijken naar de ouders van jouw grootouders en
daar weer de ouders van enzovoort.,

Dan zie je dat jij hebt een plekje hebt in een mega grote stamboom die de hele
mensheid omvat.
Gaan we nog verder terug in de tijd, dan blijkt dat je ook familie bent van de dieren, de
insecten en de planten.
En zelfs van bacteriën en schimmels,
Totdat we bij de allereerste cel komen die
voor het allereerst leefde.
Veruit het aller aller coolste wat ooit gebeurd is.

En hier zijn we dan. Talloze generaties later.
Eén familie. Die hier nu dit moment deelt.
Een moment dat bijna voorbij is.
Wat ik hoop dat er overblijft van dit moment is dit:
voor de toekomst zorgen, doe je NU en samen.
Nu. Kijk nog een keer naar je telefoon.
Zorg goed voor mij,
Anders vreet ik je op....